

<b>KARTA OPISU MODUŁU KSZTAŁCENIA</b>		
Nazwa modułu/przedmiotu <b>Wzornictwo i ergonomia</b>		Kod <b>1011105311011105287</b>
Kierunek studiów <b>Inżynieria zarządzania - studia niestacjonarne II</b>	Profil kształcenia (ogólnoakademicki, praktyczny) <b>(brak)</b>	Rok / Semestr <b>1 / 1</b>
Ścieżka obieralności/specjalność <b>Systemy pro jakościowe i ergonomia</b>	Przedmiot oferowany w języku: <b>polski</b>	Kurs (obligatoryjny/obieralny) <b>obieralny</b>
Stopień studiów: <b>II stopień</b>	Forma studiów (stacjonarna/niestacjonarna) <b>niestacjonarna</b>	
Godziny Wykłady: <b>12</b> Ćwiczenia: - Laboratoria: - Projekty/seminaria: -		Liczba punktów <b>2</b>
Status przedmiotu w programie studiów (podstawowy, kierunkowy, inny) <b>(brak)</b>		(ogólnouczelniany, z innego kierunku) <b>(brak)</b>
Obszar(y) kształcenia i dziedzina(y) nauki i sztuki		Podział ECTS (liczba i %)
<b>Odpowiedzialny za przedmiot / wykładowca:</b>		
dr inż. Marcin Butlewski email: marcin.butlewski@put.poznan.pl tel. 605883000 Wydział Inżynierii Zarządzania ul. Strzelecka 11 60-965 Poznań		
<b>Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych:</b>		
1	<b>Wiedza:</b>	-Podstawowe wiadomości z zakresu ergonomii oraz cyklu życia wyrobu
2	<b>Umiejętności:</b>	-umiejętność łączenia wiedzy o ergonomii z wiedzą o zarządzaniu produkcją
3	<b>Kompetencje społeczne</b>	-świadomość wagi przedmiotu
<b>Cel przedmiotu:</b>		
-Poznanie podstawowych problemów związanych z ergonomią wyrobu, kształtowaniem formy wyrobu oraz relacji między kształtowaniem formy (wzornictwem), a ergonomią.		
<b>Efekty kształcenia i odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia</b>		
<b>Wiedza:</b>		
1. ma rozszerzoną wiedzę o roli człowieka w kształtowaniu kultury organizacyjnej oraz etyki w zarządzaniu - [K2A_W06]		
2. zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej - [K2A_W17]		
<b>Umiejętności:</b>		
1. potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną do opisu i analizowania przyczyn i przebiegu procesów i zjawisk społecznych oraz potrafi formułować własne opinie i dobrać krytycznie dane i metody analiz - [K2A_U02]		
2. posiada umiejętność wykorzystania zdobytej wiedzy w różnych zakresach i formach, rozszerzoną o krytyczną analizę skuteczności i przydatności stosowanej wiedzy - [K2A_U06]		
<b>Kompetencje społeczne:</b>		
1. potrafi wnosić wkład merytoryczny w przygotowanie projektów społecznych i zarządzać przedsięwzięciami wynikającymi z tych projektów - [K2A_K05]		
2. ma świadomość interdyscyplinarności wiedzy i umiejętności potrzebnych do rozwiązywania złożonych problemów organizacji i konieczności tworzenia zespołów interdyscyplinarnych - [S2A_K06]		
<b>Sposoby sprawdzenia efektów kształcenia</b>		
-zaliczenie		
<b>Treści programowe</b>		

-Podstawy ergonomii wyrobu, cykl życia wyrobu, kryteria ergonomiczne w cyklu życia wyrobu, pojecie formy wyrobu, związek między formą i funkcją, określenie funkcji w cyklu życia wyrobu, kryteria ergonomiczne w projektowaniu formy wyrobu, rozwój wzornictwa przemysłowego, funkcjonalizm jako podstawowy kierunek rozwoju wzornictwa, trendy i style w rozwoju wzornictwa		
<b>Literatura podstawowa:</b>		
1. Jabłoński J. ( red.) Ergonomia produktu WPP Poznań 2006		
2. Tjalve E. Projektowanie form wyrobów przemysłowych Arkady Warszawa 1984		
3. Guidot R. Design 1940 - 1990 Wzornictwo i projektowanie Arkady Warszawa 1984		
4. Butlewski M., Projektowanie i ocena wyrobów - wybrane zagadnienia, Politechnika Poznańska 2012		
<b>Literatura uzupełniająca:</b>		
<b>Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta</b>		
<b>Czynność</b>		<b>Czas (godz.)</b>
<b>Obciążenie pracą studenta</b>		
<b>forma aktywności</b>	<b>godzin</b>	<b>ECTS</b>
Łączny nakład pracy	50	2
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	30	1
Zajęcia o charakterze praktycznym	20	1